

## Wandeling *De wraak van Balthasar*

### Haltes

#### 01. Het Stadhuis

Het oorspronkelijke gebouw werd in de 13<sup>e</sup> eeuw gebouwd. Het is tweemaal na een brand herbouwd. Het huidige stadhuis dateert uit 1620.

Ter gelegenheid van de executie van Balthasar werd er voor het stadhuis een podium gebouwd met daarop het schavot. Hij werd hier op 14 juli 1584 terechtgesteld.

#### 02. Het Steen

Het Steen is een kleine gevangenis in de toren van het stadhuis. De toren dateert uit de 13<sup>e</sup> eeuw. De gevangenis is nu een klein museum waar ook een aantal martelwerktuigen te zien is. Balthasar werd op gruwelijke wijze gemarteld omdat men dacht dat hij niet alleen had gehandeld: ze wilden de namen van de medebetrokkenen. Die bleken er uiteindelijk niet te zijn. Hij heeft ook in Het Steen vastgezeten.

#### 03. De Waag

Een van de stadsrechten die Delft verkreeg was het Recht op Waag: alle producten zwaarder dan 10 pond moesten officieel in de Waag gewogen worden. Vervolgens moest er belasting over worden betaald. Een belangrijke bron van inkomsten. In 1539 stond er op deze plaats al een waag. Het huidige pand dateert uit 1770. Binnen hangt nog de grote bascule uit 1647.

#### 04. De Keramieken Kaart

Deze kaart is in 2020 onthuld door burgemeester Marja van Beijsterveldt. Het laat een kaart uit 1698 zien. Het is door Nan Deardorff-McClain en Colja de Roo vervaardigd met behulp van zo'n 500 vrijwilligers. Er staan veel leuke en interessante elementen op.

#### 05. De Diamanten Ring

Hier stond in de tweede helft van de 16<sup>e</sup> eeuw een logement: De Diamant. Balthasar verbleef hier op 9 juli 1584 en bereidde de uiteindelijke aanslag op Willem van Oranje voor.

#### 06. De Oude Kerk

Het oudste deel van de kerk dateert uit de 11<sup>e</sup> eeuw. In de loop der eeuwen zijn er diverse uitbreidingen geweest. De toren staat ± 2 meter uit het lood. Tijdens de bouw begon deze al te verzakken, maar is nooit ingestort. Aanvankelijk was het een katholieke kerk, maar tijdens de Reformatie in 1572 zijn alle kerken en klooster geconfisqueerd. De Oude en de Nieuwe Kerk zijn sindsdien protestants.

#### 07. Het Prinsenhof

Tegenwoordig is het een museum, maar oorspronkelijk was dit een nonnenklooster. In 1572 is het klooster geconfisqueerd en aan Willem van Oranje ter beschikking gesteld. Op 10 juli 1584 is hij hier door Balthasar vermoord. De kogelgaten zijn nog steeds zichtbaar.

#### 08. De Schoolstraat – De Kamer van Charitate

Via de Schoolstraat en de Schoolpoort trachtte Balthasar te vluchten, maar hij werd door soldaten van Willem van Oranje gegrepen en gevangen genomen.

Op deze plaats was sinds het begin van de 17<sup>e</sup> eeuw de Kamer van Charitate gevestigd: een organisatie die verantwoordelijk was voor de armen- en weezenzorg.

#### 09. De Hippolytuskapel

Deze kapel uit de 15<sup>e</sup> eeuw was tot de Reformatie onderdeel van het naastgelegen Heilige Geestzusterhuis. Daarna heeft het in de loop der eeuwen vele functies gehad, zoals opslagplaats van legermateriaal en begin 20<sup>e</sup> eeuw aula van de voorloper van de huidige Technische Universiteit.

#### 10. Standbeeld Hugo de Groot

Hugo, geboren in 1583 in Delft, was een groot rechtsgeleerde die internationaal roem vergaarde door de vele boeken die hij heeft geschreven met het recht als basis. Zijn werk *De iure belli ac pacis* (het recht van oorlog en vrede) is als grondslag gebruikt voor de oprichting van het Internationale Hof in het Vredespaleis in Den Haag begin 20<sup>e</sup> eeuw. In Nederland is hij vooral bekend door zijn ontsnapping uit Slot Loevestein in een boekenkist.

#### 11. Nieuwe Kerk

De bouw is gestart eind 14<sup>e</sup> eeuw en heeft ± 100 jaar geduurd. Aanvankelijk was het een katholieke kerk, maar sinds de Reformatie is het een protestantse kerk. De koninklijke grafkelder bevindt zich hier. De eerste die hier bijgezet werd is Willem van Oranje. Inmiddels liggen er 46 leden van de familie Oranje-Nassau.

#### 12. Maria van Jesse-kapel

Deze kapel is dagelijks te bezoeken. Er staat een middeleeuws houten beeld van een Madonna met Kind. Oorspronkelijk stond een beeld van Maria van Jesse in de Oude Kerk, waar men wonderen aan toedichtte. Toen deze kerk protestants werd, is men het zicht op het beeld kwijtgeraakt. Het is nooit teruggevonden. Later ontdekte men bij een Haagse antiquair een vrijwel even oud beeld van Madonna en Kind, dat nu in de kapel staat.

#### 13. Beiaardschool – Kerkstraat

Dit pand dateert uit 1605. Hier was destijds de beiaardschool gevestigd. Leerlingen werden hier opgeleid tot beiaardier van het carillon in de Nieuwe Kerk.  
Boek: Enige panden verder staat het Microtheater, een locatie die een belangrijke rol speelt in het verhaal.

#### 14. Vermeer Centrum – St. Lucas Gilde

In dit centrum zijn alle werken van Johannes Vermeer in replica op ware grootte te zien. Daarnaast wordt er veel informatie gegeven over technieken die hij gebruikte en de symboliek in zijn werken. Vroeger stond hier het St. Lucas Gilde waar o.a. de kunstschilders, dus ook Vermeer, lid van waren.